

תוכנית קורס פרמייר

חלק 1: מיון ועריכה בסיסית

מושגי יסוד בוידאו ועולם העריכה הדיגיטלית
שימוש בחלון ציר הזמן (Timeline)
עבודה עם חומרי גלם שונים
היסטוריה של עריכה וחוקי יסוד
עריכה בסיסית

חלק 2: עריכה מדויקת וצילום וידאו

סוגי חיתוכים ושיטות עריכה מתקדמות
מושגי יסוד בצילום וידאו
תנועות מצלמה וגדלי פריים
כלים מדויקים בתוכנה
טכניקות בבניית סיפור

חלק 3: תוספות ואפקטים

יצירת תנועה
משחקי מהירות
שימוש במעברים
שימוש באפקטים
עבודה עם שכבות התאמה ואפקטים מתקדמים

חלק 4: טיפול ב-Audio (קול)

סוגי קבצי קול
יצירת פסקול
עריכת קובצי קול
הקלטה בחלון ציר הזמן
מיקס ויצירת אוטומציות
מעברים ואפקטים קוליים
עבודה עם סימניות

חלק 5: כתוביות, יצוא ופרוייקט גמר

מנוע יצירת הכתוביות
סוגי כתוביות וחוקי אצבע לעבודה עם טקסט
עריכה מרובת מצלמות
טיפים ושיטות עבודה נכונות וחסכוניות
עבודה מול תוכנות משלימות
פרוייקט גמר